

Toimitukselta

Uusi palsta: Näin leikkaan

Kirurgiaa on kautta aikojen opittu mestari-kisällimenetelmällä. Vaikka lähes kaikki muut hoidon osa-alueet voidaan nykyään opiskella kirjoista, erityisesti kirurginen tekniikka opitaan yhä lähes täysin mestarin ohjaamana. Tällöin myös mestarin tavat – niin hyvät kuin pahatkin – siirtyvät seuraavalle sukupolvelle. Onneksi erikoistuvan kirurgin urapolulle mahtuu useampi mestari, joilta jokaiselta tulee pyrkiä omaksumaan ne parhaimmat menetelmät. Suomenkielissä oppikirjoissa kirurgiset menetelmät kuvataan lyhyen kaavamaisesti puuttumatta tekniisiin yksityiskohtiin. Leikkaaminen on kuitenkin kirurgian ydin, ja onkin hämmäntävää, ettei suomenkielisestä kirjallisuudesta voi itse kirurgiaa opiskella. Kirurginen tekniikka on valtavan kliinisen tutkimuksen kohteena, ja siten se pikkuhiljaa hioutuu turvallisemmaksi ja tehokkaammaksi. Näin erikoistumisaikana opitut tekniikat eivät välttämättä ole enää ajan tasalla. Kirurgia kaipaakin sekä laadukasta tutkimusta että standardoitua leikkaustekniikoiden opetusta ja päivitystä. Kirurgiseen hoitoon potilaita ohjaavien lääkärienkin on hyvä pysyä tietoisina nykyisistä leikkausmenetelmistä.

Aikakauskirjan tässä numerossa ilmestyy uuden Näin leikkaan -palstan ensimmäinen kirjoitus. Näin leikkaan -kirjoitukset keskittyvät nimensä mukaisesti kirurgiaan: niissä avataan kirurginen tekniikka ja puretaan mystiikka sen ympäriltä. Kirjoituksiin pyritään aina liittämään myös videomateriaali. Uskon, että muidenkin erikoisalojen edustajat kokevat kirjoitukset mielenkiintoisiksi, ja etenkin kirurgiaan erikoistuville ja lääketieteen opiskelijoille se on varmasti hyödyllinen. Palstan aloittaa yksi yleisimmistä leikkauksista, umpilisäkkeen poistoleikkaus. Kun Volter Kilven Alastalon salissa piipun valinnan kuvailuun käytettiin seitsemänkymmenen sivun verran tekstiä, on umpilisäkkeen poisto saatu puristetuksi seitsemään sivuun.



VILLE SALLINEN

Aikakauskirjan kirurgian toimittaja

 @villesallinen

